

NOMES PET TU

Chorégraphe : Amics Del Country S&S (2011)

Description : 32 comptes, danse en ronde, débutant

Musiques :

- Italian Line Dance Crowd (George McAnthony) (174 Bpm)
- Follow The Star (George McAnthony) (125 Bpm)

CD : Bridge To El Dorado (2008)

Position de départ : dos au centre du cercle
Souvent le tag n'est pas réalisé dans les bals

VINE RIGHT, SCUFF, VINE LEFT, HITCH ½ TURN

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol vers l'avant
- 5-6 Ecart pied gauche, croisé pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, en pivotant ½ tour à gauche (sur pied gauche) lever le genou droit

VINE RIGHT, SCUFF, VINE LEFT, SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol vers l'avant
- 5-6 Ecart pied gauche, croisé pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant

WALK, WALK, WALK, KICK, BACK, BACK, BACK, TOUCH

Croiser les bras dans le dos des voisins

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, petit coup de pied droit vers l'avant

Retirer les bras derrière du dos des voisins

- 5-6 Reculer pied gauche, reculer pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

STEP, PIVOT ¼ TURN, STEP, PIVOT ¼ TURN, ROCKING CHAIR WITH CLAP HANDS

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
- 3-4 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (frapper dans les mains)
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (frapper dans les mains)

REPEAT

TAG

A la fin du 11^{ème} mur, rajouter les 8 temps suivants (pour le titre « Italian Line Dance Crowd »)

GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol vers l'avant
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, petit coup de pied droit sur le sol vers l'avant